

Dans le cadre de notre série « Jeunes Talents », le Centre Culturel Coréen vous invite à découvrir de jeunes artistes de notre sélection. Jeudi 17 avril 2025 se tiendra le concert du duo Rémy Desbonnet et Jiyoung Park.

« UN VOYAGE MUSICAL FRANCO-CORÉEN » – DUO DESBONNET PARK, PIANO ET SAXOPHONE

Jeudi 17 avril 2025 à 19h



À la suite d'un appel à projets, de nombreux musiciens ont auditionné devant un jury d'exception composé de membres de l'Ensemble Intercontemporain et du CNSMDP. Ce programme offre ainsi l'opportunité à ces jeunes talents de se produire sur une scène à Paris. Jiyoung Park et Rémy Desbonnet ont donc été choisis pour se produire au Centre Culturel Coréen.

Tous deux diplômés du CNSMDP, Jiyoung Park et Rémy Desbonnet parcourent tout le répertoire pour piano et saxophone, allant d'Henri Dutilleux à William Albright ou encore Hindemith. Le programme de ce concert s'inscrit sous le thème d'un voyage musical franco-coréen.

Le duo interprétera tout d'abord la sonate de Fernande Decruck, suivie de celle de Paul Hindemith, composée 24 ans plus tard. Bien que ces deux pièces instrumentales diffèrent radicalement dans leur structure, elles partagent une caractéristique commune : une musicalité fluide et continue. Deux œuvres de Vincent David et Heeyoung Yang suivront et mettront en lumière la richesse et la diversité des techniques contemporaines. Ces compositions illustreront la capacité des deux instruments à exploiter des sonorités modernes et innovantes.

Jiyoung Park

Elle commence sa formation musicale à l'Université Nationale de Séoul, puis au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris. Elle poursuit ses études au CNSMDP au sein duquel elle obtient en 2024 un Master en piano. Elle a également eu l'occasion de participer à de nombreux récitals en France. En 2022, Jiyoung Park a obtenu le troisième prix du concours international Padova.

Rémy Desbonnet

Il perfectionne ses études musicales en France au Conservatoire de Lille et Paris 13 depuis 2019. Il poursuit sa formation au CNSMDP à Paris où il obtient son Diplôme de Master en saxophone. Depuis 2022, il est saxophoniste à l'Orchestre de la Garde Républicaine.

Programme : Paul Hindemith, Fernande Decruck, Vincent David, Heeyoung Yang.

Pour plus d'informations sur l'évènement, rendez-vous sur notre [site internet](#).

Contact Presse

LEE Sung Eun se.lee@coree-culture.org

CHIHEB Zineb communication@coree-culture.org

Informations pratiques :

« Un Voyage musical franco-coréen » – Duo
Desbonnet Park, piano et saxophone
Jeudi 17 avril 2025 à 19h
Auditorium Centre Culturel Coréen