

Dans le cadre de notre série « Jeunes Talents », le Centre Culturel Coréen vous invite à découvrir de jeunes artistes de notre sélection.
Vendredi 22 avril 2025 se tiendra le concert d'Ensemble NEXT.

ENSEMBLE NEXT - ENTRE HÉRITAGE ET INNOVATION MUSICALE

Mercredi 22 avril 2025 à 19h



À la suite d'un appel à projets, de nombreux musiciens ont auditionné devant un jury d'exception composé de membres de l'Ensemble Intercontemporain et du CNSMDP. L'Ensemble NEXT, quant à lui, participe au programme en tant que fruit d'une collaboration avec le CNSMDP. Ce projet leur offre ainsi l'opportunité de se produire sur une scène à Paris pour exprimer leur talent.

L'Ensemble NEXT est composé de jeunes artistes talentueux formés du CNSMDP. Portée par un langage musical novateur, le groupe dévoile des créations inédites en France et à l'international, en collaboration avec des compositeurs. Issus de divers horizons et acteurs clés de la scène contemporaine, leur maîtrise technique et leur sensibilité artistique contribuent au rayonnement mondial de l'Ensemble NEXT.

Dans le cadre du programme « Jeunes Talents », le concert met en avant la diversité et la richesse des traditions musicales internationales. Les œuvres d'Isang Yun et Pierre Boulez s'inscrivent dans un courant avant-gardiste influencé par la musique d'Arnold Schönberg, tandis que les pièces de Niccolò Paganini, Adolf Busch et Tōru Takemitsu ont marqué différentes époques et continuent d'inspirer encore à ce jour. Ainsi, ce programme met en lumière un répertoire du XXe siècle en perpétuelle évolution, à la croisée de l'héritage et de l'innovation.

Ensemble NEXT se compose de :

- **Youngseo Kim :**

Lauréat du concours Busan Maru International Music Festival en Corée, le violoniste s'est distingué par sa sensibilité artistique et sa précision technique. Sa carrière est marquée par de prestigieux prix et des collaborations avec des ensembles renommés comme Klangforum Wien. Son parcours entre l'Allemagne, l'Autriche et la France enrichit la palette sonore de l'Ensemble NEXT et nourrit son exploration du répertoire contemporain.

- **Simon Munch :**

Le saxophoniste allie interprétation et improvisation, insufflant à l'Ensemble NEXT une dynamique d'expérimentation et de recherche sonore. Son travail aux côtés de l'Ensemble Intercontemporain et sa participation à la création d'œuvres inédites font de lui une figure audacieuse du répertoire contemporain et électroacoustique.

- **Youjin Jung :**

La clarinettiste s'est illustrée par sa souplesse artistique et son expressivité. Récompensée au Concours international de musique de Séoul et spécialiste de la clarinette et de la clarinette basse, elle a collaboré avec l'Ensemble Intercontemporain et l'Orchestre de Paris, intégrant une recherche sonore novatrice.

- **Nestor Laurent-Perroto :**

Guitariste et spécialiste en interprétation et création musicale, il est formé au Conservatoire de Paris. Son parcours au sein de prestigieuses formations et concours, ainsi que son engagement pédagogique, témoignent de sa perpétuelle quête d'innovation artistique et font de lui un acteur essentiel du renouvellement du langage musical au sein de l'Ensemble NEXT.

Programme : Isang Yun, Adolf Busch, Tōru Takemitsu, Niccolò Paganini, Pierre Boulez, Arnold Schönberg

Pour plus d'informations sur l'évènement, rendez-vous sur notre [site internet](#).

Ce concert est organisé en collaboration avec le Conservatoire National Supérieur de la Musique et de la Danse de Paris.

Contact Presse

LEE Sung Eun se.lee@coree-culture.org
CHIHEB Zineb communication@coree-culture.org

Informations pratiques :

Ensemble NEXT - Entre Héritage et Innovation musicale
Mardi 22 avril 2025 à 19h
Auditorium Centre Culturel Coréen