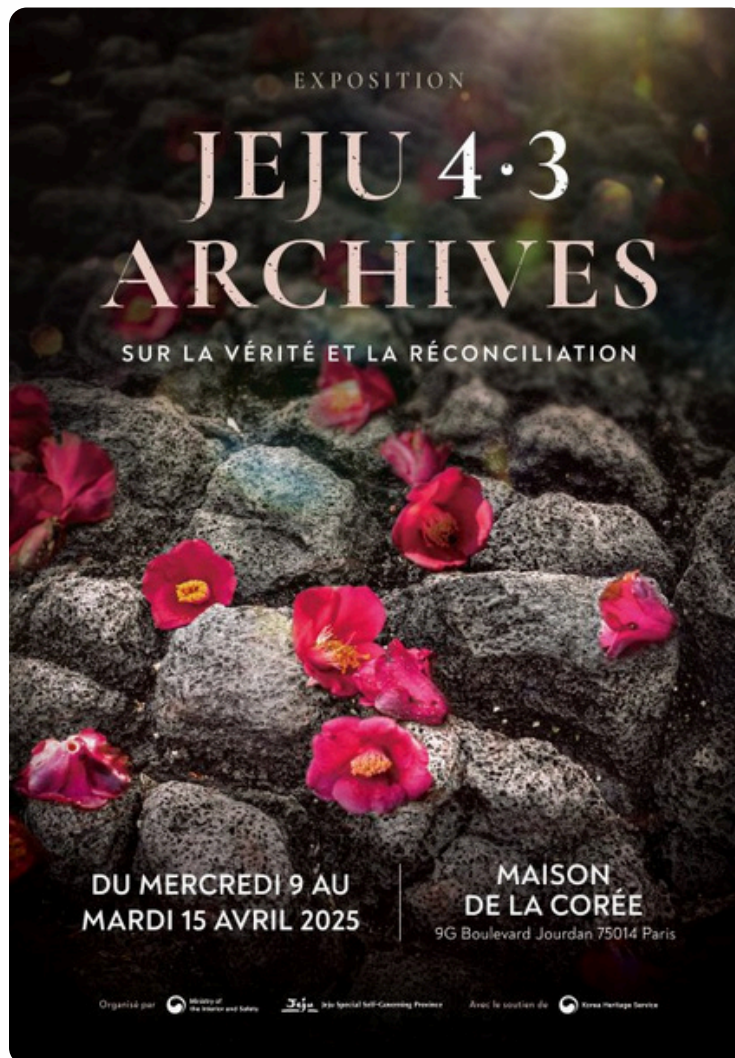


L'exposition « Jeju 4.3 Archives – Sur la vérité et la réconciliation », retrace un chapitre douloureux de l'histoire coréenne et fait résonner la mémoire pour mieux éclairer le présent.

## JEJU 4.3 ARCHIVES – SUR LA VÉRITÉ ET LA RÉCONCILIATION

*Du 9 au 15 avril 2025*



Aujourd'hui réputée pour son qiétude, sa nature préservée et sa culture singulière, l'île coréenne de Jeju reste marquée par un passé tragique. Entre le 3 avril 1948 et le 13 mai 1949, près de 30 000 civils innocents ont perdu la vie lors du soulèvement de Jeju, une révolte contre l'autoritarisme du nouveau gouvernement sud-coréen.

Longtemps passée sous le silence, cette tragédie n'a été reconnue officiellement reconnue par les autorités sud-coréennes qu'en 2000.

Depuis, les habitants de Jeju œuvrent pour faire entendre leur histoire et engager un dialogue avec l'État. Leurs efforts incarnent un processus de réconciliation avec le passé. Ce travail de mémoire pourrait bientôt recevoir une reconnaissance internationale : l'UNESCO examine actuellement la candidature des archives du 4.3 pour leur inscription au Registre de la Mémoire du monde.

Dans cette dynamique, la province de Jeju organise en avril 2025 l'exposition Jeju 4.3 Archives – Sur la vérité et la réconciliation à la Maison de la Corée, au sein de la Cité internationale universitaire de Paris.

Cette exposition met en lumière le rôle essentiel des archives comme instruments de paix et sensibilise le public à l'importance de la mémoire collective.

Elle sera ensuite présentée en mai au Centre Culturel Coréen, dans le cadre d'une programmation dédiée à l'île de Jeju.

### Contact Presse

LEE Sung Eun [se.lee@coree-culture.org](mailto:se.lee@coree-culture.org)  
CHIHEB Zineb [communication@coree-culture.org](mailto:communication@coree-culture.org)

### Informations pratiques :

Exposition « Jeju 4.3 Archives –  
Sur la vérité et la réconciliation »  
Du 9 au 15 avril 2025  
MAISON DE LA COREE  
9 Boulevard Jourdan  
75014 Paris