

Pour sa 12<sup>e</sup> édition, le Printemps Coréen célèbre l'île de Jeju : expositions, projections, concerts et ateliers mettront en lumière sa culture et les *haenyeo*, plongeurs légendaires de l'île. Une immersion poétique et vibrante au croisement des mémoires, et des savoir-faire.

## FESTIVAL « PRINTEMPS CORÉEN » DE NANTES 2025

*Du 14 mai au 1er juin 2025*



Le festival « Printemps Coréen » de Nantes revient pour sa 12<sup>e</sup> édition sur le thème de « l'harmonie et de la grandeur de la nature » à travers diverses expositions et performances reflétant la connexion particulière entre l'Homme et la Nature. L'évènement débutera par une cérémonie d'ouverture le 14 mai 2025 à 18h à l'Espace Cosmopolis.

## Programmation :

- **Exposition : Jeju à l'honneur : traditions, paysages et créations contemporaines**

### Du 14 mai au 1er juin

Parmi les temps forts de cette édition, l'île de Jeju, site emblématique du patrimoine coréen, sera mise à l'honneur à travers une série d'événements mêlant art, transmission et écologie. Une exposition photographique consacrée aux *haenyeo*, les célèbres plongeuses de Jeju, offrira un regard sensible sur ces femmes au savoir ancestral, ainsi que sur les paysages marins uniques de l'île.

- **Cinéma**

Deux projections exceptionnelles viendront enrichir cette immersion :



©Kim Hyung-sun, Jung Soonok, Onpyeong, Jeju 2014



### Le 18 mai 2025 à 16h :

*La Légende des fleurs de mer* (2023) de Koh Hee-young

Hyeon Sun-jik, plongeuse depuis 87 ans, se remémore les temps où les fonds marins regorgeaient d'ormeaux, de coquillages et de fleurs de mer en pleine floraison. Cha Ji-ae, une jeune haenyeo récemment revenue à Jeju après avoir vécu à Séoul, rêve de découvrir cet entrepôt sous-marin secret dont parlent ses aînées. Malgré la différence de génération, une amitié unique naît entre ces deux femmes qui partent ensemble à la recherche des légendaires fleurs de mer.

Une rencontre exceptionnelle avec la réalisatrice Koh Hee-young suivra la projection, offrant une occasion unique d'échanger sur son œuvre et son processus créatif.

### Le 30 mai 2025 à 16h

*Le Chant des Haenyeo d'Udo* (2023) de Lee Sang-mok

En 1932, face à l'exploitation coloniale japonaise, les haenyeo se soulèvent dans un mouvement de résistance sans précédent. Plus de 17 000 plongeuses de Jeju prennent part à ce soulèvement, considéré, à ce jour, comme le plus grand mouvement social féminin de l'histoire coréenne. Malgré une vie de labeur, elles expriment leur révolte d'une seule voix et entonnent ensemble un chant de lutte et d'espoir.

Le réalisateur Lee Sang-mok sera présent pour échanger avec le public sur son approche cinématographique et sa lecture sur l'histoire de ces femmes.



- **Concerts**

La programmation artistique ne s'arrête pas là. Concerts de musique traditionnelle vous attendent !

- **Le 15 mai à 20h** avec la virtuose du *gayageum* Choi Jin,
- **Le 23 mai à 20h**, relecture contemporaine des chants de Jeju par l'ensemble The Pongnang
- **Le 29 mai 2025 à 20h, salle Paul Fort**, performances hybrides du groupe SINNOI, à la croisée du jazz, de l'électro et des sons traditionnels coréens.



SINNOI

- **Conférences et ateliers**

Des ateliers et conférences viendront compléter cette exploration culturelle : calligraphie, fermentation du kimchi, cérémonie du *Doljanchi* (premier anniversaire)...

Enfin, le festival vibrera aussi au rythme de la culture populaire avec un flashmob K-pop devant l'Opéra de Nantes, une soirée *noraebang* (karaoke coréen), des expériences en réalité augmentée et le très attendu concours « K-POP World Festival ».

Pour plus d'informations, consultez le site officiel : [www.printempscoreen.com](http://www.printempscoreen.com)

## Contact Presse

LEE Sung Eun [se.lee@coree-culture.org](mailto:se.lee@coree-culture.org)

CHIHEB Zineb [communication@coree-culture.org](mailto:communication@coree-culture.org)

## Informations pratiques :

Festival « Printemps Coréen » de Nantes 2025

Du 14 mai au 1er juin 2025

NANTES

44000