

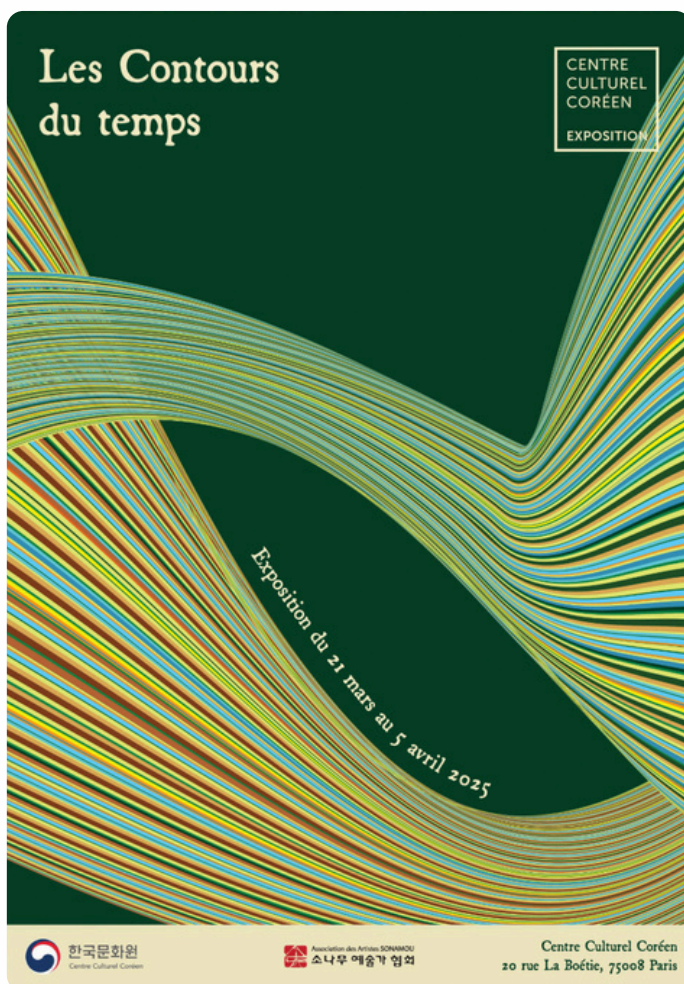
« Les Contours du Temps », une exposition de l'Association des Artistes Sonamou, célèbre la diversité de l'art coréen contemporain en explorant le concept du temps à travers les œuvres d'une soixantaine d'artistes confirmés.

LES CONTOURS DU TEMPS

Exposition de l'Association des Artistes Sonamou

Du 21 mars au 5 avril 2025

Vernissage ouvert au public le **jeudi 20 mars à 18h.**



Le Centre Culturel Coréen présente la nouvelle exposition de l'Association des Artistes Sonamou sur le thème du temps. À travers les œuvres de 60 artistes confirmés, cet événement de grande envergure met en lumière la richesse et la diversité de l'art coréen contemporain.

Cette année, les artistes exposés proposent une réflexion profonde sur le temps, concept abordé sous différentes perspectives. Issus de la diaspora coréenne en France, ils partagent un héritage culturel commun et une expérience de vie entre ces deux cultures. Pourtant, leur perception du temps est propre à chacun et est nourrie par leur parcours et leur sensibilité. À travers leurs œuvres, ils esquissent les contours du temps et traduisent leurs pensées via une variété de médiums : peinture, installation, sculpture et photographie. Tout est réuni pour en capturer les métamorphoses et les résonances.

Cette exploration artistique se déploie autour de thèmes universels tels que l'identité, la mémoire et la nostalgie. Elle interroge la manière dont le passage du temps façonne notre perception du monde et nous-mêmes. Ainsi, l'exposition oscille entre immuabilité et évanescence et offre une réflexion sincère sur la dualité du temps, à la fois insaisissable et omniprésent.

Ancrée dans l'essence même de l'Association des Artistes Sonamou – dont le nom signifie « pin » en coréen, symbole d'enracinement et de longévité – cette exposition témoigne de la force et de l'évolution d'une communauté artistique qui perdure à travers le temps et l'espace.

À Propos de l'Association des Artistes Sonamou

En 1991, 25 artistes coréens installés en région parisienne fondent l'Association des Artistes Sonamou, sous l'impulsion de KWUN Sun Cheol, LEE Bae, CHONG Jae Kyoo et KWAK Soo Young. Ils investissent une ancienne usine de maintenance de chars du Ministère de la Défense à Issy-les-Moulineaux, qu'ils transforment en ateliers collaboratifs et baptisent « Arsenal », fusion des mots « Art » et « Arsenal ».



Très vite, 21 artistes de différentes nationalités les rejoignent, portant la communauté à 46 membres. De 1991 à 2001, cet espace s'impose comme un centre de création et d'exposition majeur, jouant un rôle clé dans la transformation de cette zone industrielle en un véritable quartier culturel et artistique.

À la suite de la démolition des ateliers communs en 2001, l'Association des Artistes Sonamou poursuit son évolution tout en conservant son nom. Fidèle à son esprit d'origine, elle élargit son champ d'action et instaure en 2008 le « Prix SONAMOU », destiné à récompenser des artistes extérieurs à l'association et à soutenir la communauté artistique coréenne. Depuis sa fondation, plus de 150 artistes ont été membres, et l'association en compte aujourd'hui environ 60 actifs en France.

L'Association des Artistes Sonamou occupe une place centrale au sein de la communauté artistique coréenne à Paris. À travers ses nombreuses activités, elle favorise les échanges culturels entre la Corée et la France et organise régulièrement des expositions en France, en Corée et aux États-Unis. Ouverte aux nouveaux membres, elle poursuit son développement en tant qu'organisation dynamique, engagée en faveur de la diversité artistique et de l'innovation.

Artistes participants

BAEK Seungsoo, CHA Ka Ae, CHAE Sung Pil, CHO Sun Young, CHOI Hyunjoo, CHOI Young Ung, CHONG Jae Kyoo, CHUNG Changki, HAN Hong Su, HONG Hyunjoo, HONG Ilhwa, HONG Younghee, Hoon MOREAU, HUR Kyung Ae, HWANG Eunok, JANG Kwang Bum, JEOUNG Insoo, JEUNG Hyun, JI-YUN, JIN Hyo Seok, JO Joowon, JOUNG Dai Soo, JUNG Da Jung, JUNG Heejung, KIM Chun Hwan, KIM Gijoo, KIM Hyeon Suk, KIM Mona Young-eun, KIM Myoung Nam, KIM Sang Lan, KIM Siboo, KIM Sun Mi, KO Song Hwa, KUM Young Suk, KWAK Soo Young, KWON Hyeoki, KWON Ina, KWUN Sun Cheol, LA Youn-Jung, LEE Bae, LEE EU, LEE Hyo Sung, LEE Hyunjoung, LEE Sun-Hee, LEE Young In, LEE-PARK Eun Young, LIM Hyunjung, LIM Myung Jae, MIN Jung Yeon, MOON Chang Dawn, MOON Min Soon, OH Sekyon, PAEK Chul, PARK Byung Hoon, PARK In Hyuk, PARK Soo Hwan, PARK Woo Jung, RYU Myoung Heui, SHIM Cori, SON Chayong, SON Seock, YOO Hye Sook, YOUN Hye Sung, YUN Aiyoung

Commissaire d'expositions

Haeyoung-yoomine KIM
ymkim@coree-culture.org

Contact Presse

LEE Sung Eun se.lee@coree-culture.org
CHIHEB Zineb communication@coree-culture.org

Informations pratiques :

« Les Contours du Temps »
Exposition de l'Association des Artistes Sonamou
Du 21 mars 2024 au 5 avril 2025
Centre Culturel Coréen
20 rue La Boétie, 75008 Paris